

Eine See- und Handelsstadt unter Florentinischen  
Gebiethe in Italien gelegen.

Hält Buch und Rechnung entweder in  
Pezzi da otto Reali à 20 Soldi à 12 Dinari di Pezza od. in  
Lire à 20 Soldi à 12 Denari di Lira.

Die Münzen haben allhier folgende Verhältniß:

|         |   |                 |                 |    |                 |                  |                  |                 |       |
|---------|---|-----------------|-----------------|----|-----------------|------------------|------------------|-----------------|-------|
| 1 Pezza | 1 | 6               | 9               | 20 | 72              | 120              | 240              | 360             | 1440  |
|         | 1 | 1 $\frac{1}{2}$ | 3 $\frac{1}{2}$ | 12 | 12              | 20               | 40               | 60              | 240   |
|         |   | 1               | 1 $\frac{1}{2}$ | 8  | 3 $\frac{1}{2}$ | 13 $\frac{1}{3}$ | 26 $\frac{2}{3}$ | 40              | 160   |
|         |   |                 | 1               | 1  | 1               | 6                | 12               | 18              | 72    |
|         |   |                 |                 |    |                 | 1 $\frac{2}{3}$  | 3 $\frac{1}{3}$  | 5               | 20    |
|         |   |                 |                 |    |                 | 1                | 2                | 3               | 12    |
|         |   |                 |                 |    |                 |                  | 1                | 1 $\frac{1}{2}$ | 6     |
|         |   |                 |                 |    |                 |                  |                  | 1               | 4     |
|         |   |                 |                 |    |                 | 3                | 3                |                 | Außer |

Außer diesen sind die unter Florenz beschriebenen Scudi d'or zu  $7\frac{1}{2}$  Lire 20 Soldi d'or 150 Soldi di Lira &c. und die

Scudi Courant, Ducati fiorini oder Piastre zu 7 Lire, 140 Soldi di Lira &c. und alles dortige Münzverhältniß, die Pezzi d'otto Reali allein ausgenommen, auch hier zu gebrauchen.

Es vergleichen sich aber allhier

23 Scudi d'or mit 30 Pezzi.

23 Scudi Cour. : 28 Pezzi.

Allhier ist die Valuta, Moneta lunga genant  $4\frac{1}{2}\frac{1}{2}$  pro Cent schlechter als die Moneta buona in Florenz, es vergleichen sich also:

24 in Moneta lunga mit 23 in Moneta buona, und dieses entsteht daher, weil die Pezza so allhier 6 Lire gilt in Florenz nur zu  $5\frac{1}{2}$  Lire gerechnet wird.

Die wirklich geprägten Münzsorten, so unter Florenz beschrieben worden, gelten allhier.

|                     | in Gold, |       |      | in Moneta lunga |       |      |
|---------------------|----------|-------|------|-----------------|-------|------|
|                     | Lire     | Soldi | Din. | Pezzi           | Soldi | Din. |
| I Doppia            | 23       | —     | — u. | 4               | —     | —    |
| $\frac{1}{2}$ dito  | 11       | 12    | —    | 2               | —     | —    |
| I Rouponi d'oro     | 40       | —     | —    | 6               | 19    | 1    |
| I Zechino gigliato  | 13       | 6     | 8    | 2               | 6     | 4    |
| <b>in Silber,</b>   |          |       |      |                 |       |      |
| I Francescono       | 6        | 13    | 4    | 1               | 3     | 2    |
| I Francescino       | 3        | 6     | 8    | —               | 11    | 7    |
| I dopp. Piastrino   | 2        | 17    | 4    | —               | 10    | —    |
| I einfacher dito    | 1        | 8     | 8    | —               | 5     | —    |
| I Livorn. od. Pezze | 5        | 15    | —    | 1               | —     | —    |

Von

Von fremden Münzen gelten allhier

|   | in Gold, | in Moneta lunga |       |                   |
|---|----------|-----------------|-------|-------------------|
|   |          | Pezzi           | Soldi | Din.              |
| Benet. Zech. mit 5 Crazie m. o. w. Agio |          | 2               | 6     | 4                 |
| Span. Pistol. : 1 dito                  |          | 4               | —     | —                 |
| Lisboninen à                            |          |                 |       |                   |
| 4800 Rees : $34\frac{1}{2}$ dito        |          | 6               | —     | —                 |
| Zechini di Roma zu 13 Lire m. o. w.     |          |                 |       | in Moneta buona   |
| <b>in Silber,</b>                       |          |                 |       |                   |
| Span. Stück von Stein                   |          |                 |       |                   |
| 6 L. 8 S. 4 D.                          |          |                 |       | m. o. w. in dito  |
| Neue Oestreich. Spec. Thaler            |          |                 |       |                   |
| sind 8 pro Cent m. od. w. besser        |          |                 |       | als Pezzi d'otto. |

Livorno wechselt mit folgenden Plätzen, denn

| nach      | gibt es in seinem eignen Gelde, | und empfängt davor fremdes, |
|-----------|---------------------------------|-----------------------------|
| Amsterdam | I Pezza d'otto                  | * 88 pf. vls. Bo.           |
| Augspurg  | 100 dito                        | * 178 fl. Cour.             |
| Bologna   | 1 dito                          | * 89 Bolognini.             |
| Cadix     | 100 dito                        | * 124 Pef. d'otto           |
| Florenz   | 1 dito                          | * 115 Soldi Cor.            |
| Genua     | 1 dito                          | * 116 Soldi Cor.            |
| Hamburg   | 1 dito                          | * 88 pf. vls. Bo.           |
| Lyon      | 1 dito                          | * 95 Sols tourn.            |
| Lissabon  | 1 dito                          | * 748 Rees.                 |
| London    | 1 dito                          | * 48 pf. Sterl.             |
| Madrid    | 100 dito                        | * 124 Pef. d'otto.          |
| Marseille | 1 dito                          | * 95 Sols tourn.            |
| Milano    | 1 dito                          | * 127 Soldi Cor.            |
| Messina   | 1 dito                          | * $11\frac{1}{2}$ Tari      |
| Napoli    | 100 dito                        | * 115 Duc. del R.           |
| Novo      | * 150 dito                      | 100 Sc. Marche.             |
| Palermo   | 1 dito                          | * $11\frac{1}{2}$ Tari.     |

3 4

Paris

|         |                  |                       |
|---------|------------------|-----------------------|
|         | giebt,           | empfängt,             |
| Paris   | 1 Pezza d'otto   | * 95 Sols tourm.      |
| Roma    | 1 dito           | * 122 Soldi Rom. †    |
| Turin   | 1 dito           | * 85 Soldi Piem.      |
| Venedig | 100 dito         | * 96 Duc. di Bo.      |
| oder    | * 102 dito       | 100 dito              |
| Wien    | * 64 Soldi Cour. | 1 fl. Cour. p. Cassa. |

Nota. Die mit \* bezeichneten Preise sind steigend und fallend.

† Weil der Scudo moneta in Rom aus 10 Paoli besteht, so rechnet man ihn vor  $133\frac{1}{3}$  Soldi oder 10 macht  $13\frac{1}{3}$  Soldi, eben so wie in Livorno 1 Paoli vor  $13\frac{1}{3}$  Soldi gerechnet wird.

Denn wenn man diesen Cours also, wie ihn *Senebier* in seinem *Traité des Changes & des Arbitrages* pag. 128. *Clausberg* in seiner demonstrativen Rechenkunst pag. 1090. *Scalla* in der deutschen Uebersetzung des Herrn Geh. Finanz, Krieges, und Domainen-Raths *Graumann* in Berlin, *Licht des Kaufmanns* und der daran befindlichen ausführlichen Nachsicht von Münzen und Wechsel-Geldern pag. 29. erklären, nämlich

122 Pezze d'otto aus Livorno vor 100 Scudi moneta in Rom,

so müssen nothwendig durch den Cours von Rom auf Livorno, welcher ohngefähr

$91\frac{1}{4}$  Scudi di Roma vor 100 Pezze d'otto in Livorno steht, auch ohngefähr 120 à 122 Piastres oder Pezze d'otto in Livorno kommen.

Allein wenn man rechnet

|                     |                          |               |           |
|---------------------|--------------------------|---------------|-----------|
| $91\frac{1}{4}$ Sc. | thun                     | 100 Pezze was | 100 Scudi |
| 395.                | in                       | 40000         |           |
| 109.                | $\frac{2}{1\frac{1}{2}}$ | 3500          |           |
|                     |                          | 215 mit 16    |           |
|                     |                          | 1290          |           |
|                     |                          | 3440          |           |

so kommen noch nicht 110 geschweige 120 bis 122. und ohngefähr eben so viel findet man über andre Plätze, z. E. über Paris.

Denn in Rom ist der Cours auf Paris zwischen 104-105 Sols vor 1 Scudo in Rom. In Paris und Livorno aber 94-96 Sols vor Pezze d'otto.

Wenn man nun aus diesen beyden das Pary durch einen Satz der Kette suchet, so kommt bey den niedrigsten und höchsten Coursen doch nur  $111\frac{1}{2}$  in Circa zum Facit. z. E.

Pezze d'otto vor 100 Scudi moneta  
1 Sc. mon. ist 105 Sols in Paris  
94 S. thun 1 Pezza in Liv.

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| 94                      | 10500     |
| 111 Pez. $\frac{1}{16}$ | 110       |
|                         | 160       |
|                         | 66 mit 16 |
|                         | 346       |
|                         | 1056      |
|                         | 116       |
|                         | Rest 22   |

Und eben diese Egalité von 110 à 112 findet man über Amsterdam, Florenz, Napoli, Venedig und andere Plätze, die sowohl mit Livorno als Rom wechseln, da nun dieses eine Differenz von 9 à 10 pro Cent ausmachen würde, so ist diese Erklärung falsch.

Eben so wenig trifft die andere Erklärung des obangezogenen *Senebier* in Ansehung der vor 1 Scudo moneta di Roma berechneten Livorner Soldi Cor. zu.

Denn wenn wir abermal durch den Cours von Rom auf Livorno berechnen, wie viel kommen

Soldi Cor. vor 1 Scudo Romano  
wenn  $91\frac{1}{4}$  S. R. thun 100 Pezze in Liv.  
und 1 P. ist 120 Soldi Cor.

|                                      |    |       |
|--------------------------------------|----|-------|
| 365                                  | in | 48000 |
|                                      |    |       |
|                                      |    | 1150  |
| 131 $\frac{2}{3}$ oder $\frac{1}{3}$ |    | 550   |

185 mit 16

1110

2960

so kommen 131  $\frac{2}{3}$  Soldi, da er doch höchstens nur 122  $\frac{1}{2}$  in allen denen Cours-Zetteln aus Livorno gefunden wird.

Da nun eben so viel und noch mehr Soldi zum Facit kommen, wenn man die Egalité durch die Course in Rom und Livorno nach Amsterdam, Paris, Florenz, Genua, Napoli, Milano, Venedig sucht; diese Differenz aber wiederum zwischen 9 à 10 pro Cent fällt; so ist auch diese Erklärung nicht richtig.

#### Vom Ufo.

Ein Ufo bey denen Briefen  
aus Amsterdam, Hamburg, Cadix und Madrid ist 2 Monath oder 60 Tage nach Dato des Briefs.  
aus Florenz 3. Genua und Geneve 8 Tage nach Sicht.  
aus Venedig) 20 Tage nach Dato.  
aus Napoli) 20 Tage nach Dato.  
aus Novi und Turin auf Sicht, oder 8. 15 Tage nach Sicht.  
aus Bologna haben ihren festen Tag, z. E. den 3. September oder à 3 Tage nach Sicht.  
aus Messina und Palermo sind 15 auch 40 Tage nach Dato, oder 1. 2 Monath nach Sicht, oder à Ufo sind 2 Monath oder 60 Tage de Dato.

aus

aus Lissabon und London 3 Monathe oder 90 Tage nach Dato.  
aus Rom à Ufo 15 Tage nach Dato oder 10 Tage Sicht.  
aus Milano 8 Tage nach Sicht.  
aus Paris, Lion und Marseille 30 Tage nach Dato  
aus Genua, Milano 8 Tage nach Sicht.

Da allhier alle Montage, Mittwoch, und Freytag, allgemeiner Zahltag ist, so müssen die Wechselbriefe auf einen von diesen Tagen bezahlet werden, wenn ihr Ufo abgelaufen, und haben also keine Respect-Tage, wenn auf diese Zahltage ein Festtag fällt, so müssen die Briefe den Werkeltag zuvor bezahlet werden.

Man zahlet allhier die Wechselbriefe mit Zecchini und Kuponi d'or, selbige wiegt man bey Partheyen und berechnet sich das Unter- oder Uebergewichte.

Ein vollwichtiger Zecchino ist 71 Livorner Grani  
Ein Kuponi d'or aber ist 213 schwer.

Das Ellenmaaß ist wie in Florenz.

Das Handelsgewicht ist in der kleinern Eintheilung eben wie zu Florenz, doch ist es 1 pro Cent schwerer als das Gold- und Silbergewicht.

Von größern Gewichten rechnet man allhier:

1 Migliajo vor 1000  $\text{fl}$  1 Centinajo aber vor 100  $\text{fl}$ .  
1 Cantaro ist 160  $\text{fl}$  und der gewöhnlichste, wornach allerhand Waaren gewogen werden, man wiegt aber Zucker mit Cantaren zu 151  $\text{fl}$ .  
Mehl, Allaum, Engl. Käse mit Cantaren zu 150  $\text{fl}$ .  
Limoniensaft und 1 Varil Brandw. mit dito 120  $\text{fl}$ .  
1 Rotolo hat 3  $\text{fl}$ .

Da das hiesige Handelsgewicht  $36\frac{5}{8}$  pro Cent circa schwerer denn Berliner ist, vergleichen sich folglich.

100 ₰ aus Berlin mit  $136\frac{5}{8}$  ₰ in Livorno.

Das Gold und Silbergewicht hat dieselbe Eintheilung und Vergleichung wie in Florenz.

Die Feinheit des Goldes probiret man.

1 ₰ fein Gold zu 24 Carati à 8 Ottavi.

Die Oncia fein Gold gilt allhyer circa 107 Lire in Moneta buona.

Die Feinheit des Silbers probiret man.

1 ₰ fein Silber zu 12 Oncie a 24 Denari.

Das ₰ fein Silber gilt allhier circa 88 Lire in Moneta Buona.

Das ₰ Span. Stück von Achten gilt  $14\frac{1}{2}$  Pezze da otto Reali circa.

$12\frac{2}{6}$  Stück von Achten wiegen circa 1 ₰ Silb. Gew.